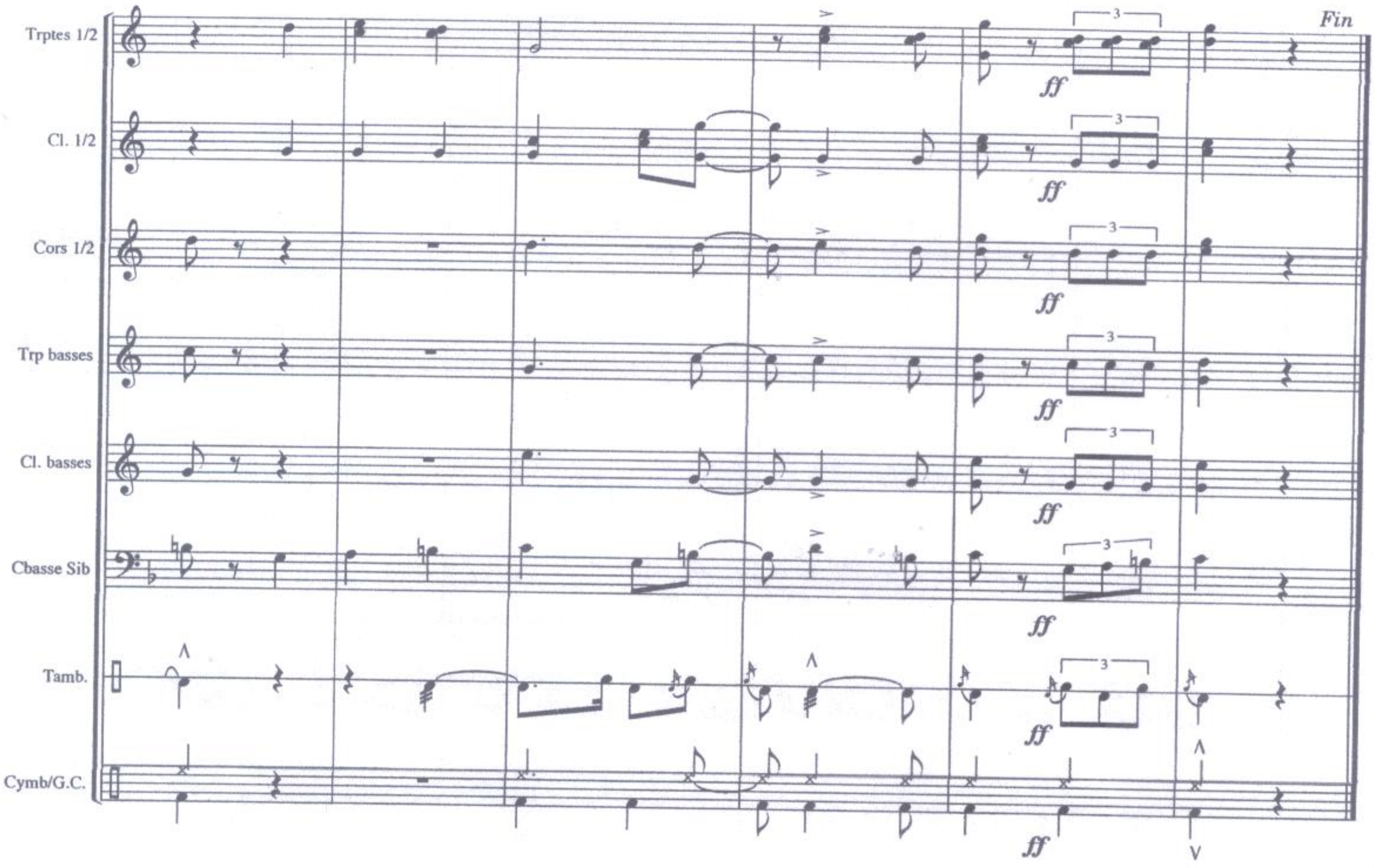

Trptes 1/2
Cl. 1/2
Cors 1/2
Trp basses
Cl. basses
Cbasse Sib
Tamb.
Cymb/G.C.
Fin
ff
3

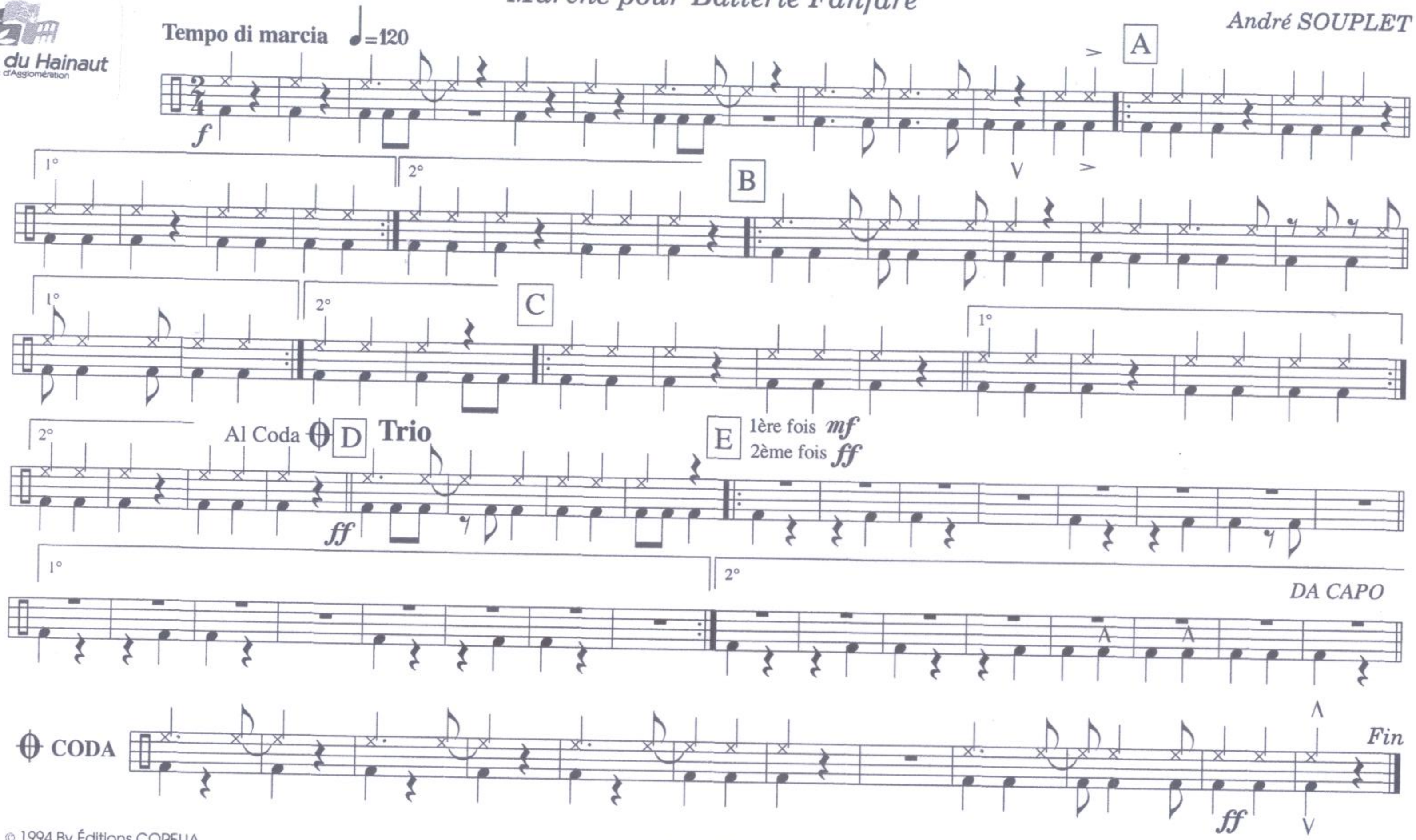
Cymbales
Grosse Caisse

TAMBOURS EN TÊTE

Marche pour Batterie Fanfare

André SOUPLET

La Porte du Hainaut
Communauté d'Agglomération



© 1994 By Éditions CORELIA
91780 Châlo Saint Mars (France)

- CC 55038 -
2 ex.

Tous droits réservés pour tous pays
Photocopie interdite (code pénal art.425)

Tambours

TAMBOURS EN TÊTE

Marche pour Batterie Fanfare

André SOUPLET

La Porte du Hainaut
Communauté d'Agglomération

Tempo di marcia ♩=120

f

A

1°

2°

B

1°

2°

C

1°

2°

Al Coda ⊕ D **Trio**

ff

E

1ère fois WOOD-BLOCK à défaut sur cercle
2ème fois: sur peau *ff*

f

3 3

1°

sur peau

2°

DA CAPO

⊕ **CODA**

Fin

ff

© 1994 By Éditions CORELIA
91780 Châlo Saint Mars (France)

- CC 55038 -
4 ex.

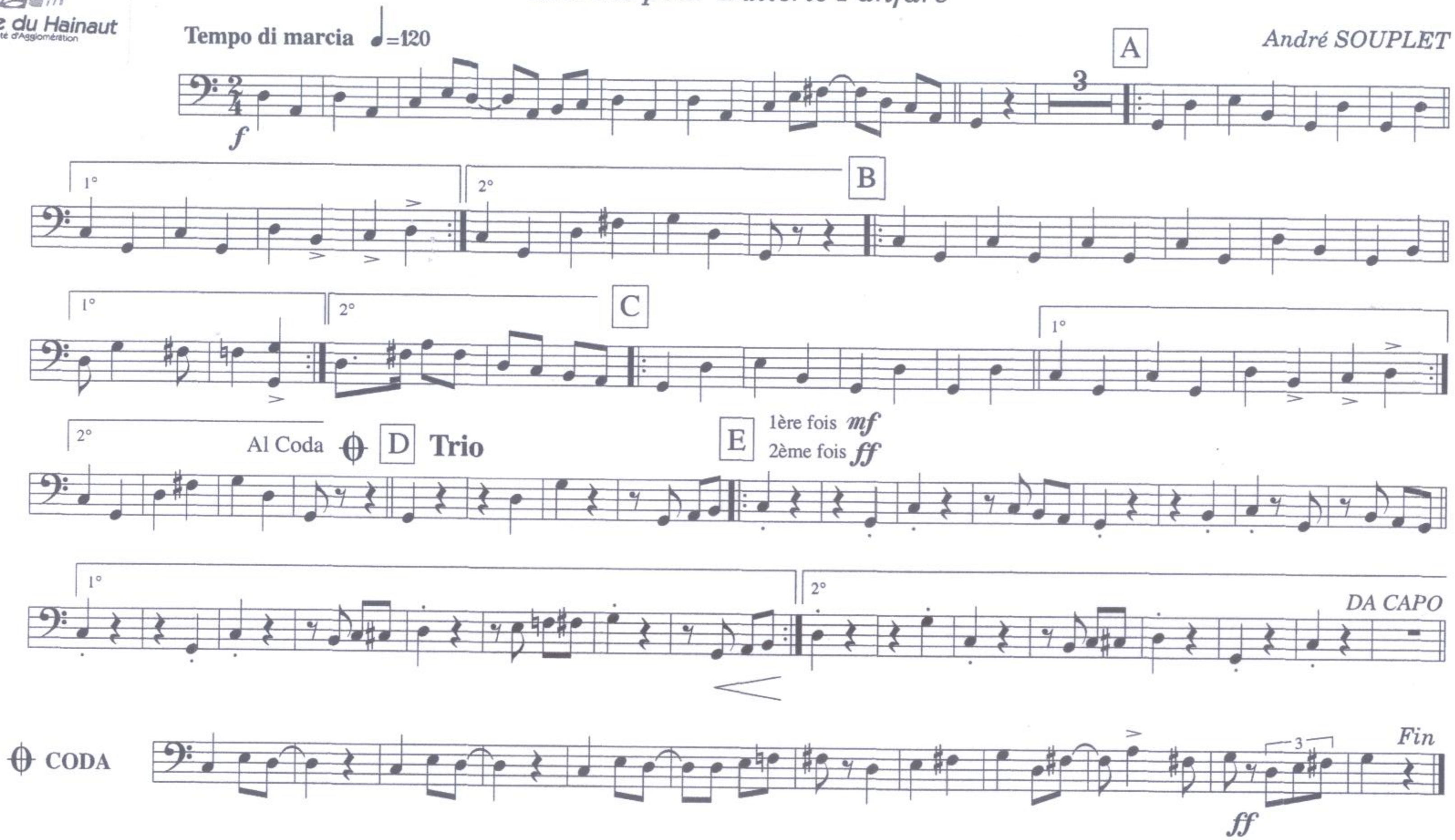
Tous droits réservés pour tous pays
Photocopie interdite (code pénal art.425)

Contrebasse Mi b

TAMBOURS EN TÊTE

Marche pour Batterie Fanfare

La Porte du Hainaut
Communauté d'Agglomération



© 1994 By Éditions CORELIA
91780 Châlo Saint Mars (France)

- CC 55038 -
1 ex.

Tous droits réservés pour tous pays
Photocopie interdite (code pénal art.425)

Trompettes basses

TAMBOURS EN TÊTE

Marche pour Batterie Fanfare

André SOUPLET

La Porte du Hainaut
Communauté d'Agglomération

Tempo di marcia ♩=120

mf

A

1° 2°

B

1° 2°

C

1°

2° Al Coda ⊕ D **Trio**

E 1ère fois *mf*
2ème fois *ff*

1° 2°

DA CAPO

⊕ **CODA**

Fin

ff

© 1994 By Éditions CORELIA
91780 Châlo Saint Mars (France)

- CC 55038 -
3 ex.

Tous droits réservés pour tous pays
Photocopie interdite (code pénal art.425)

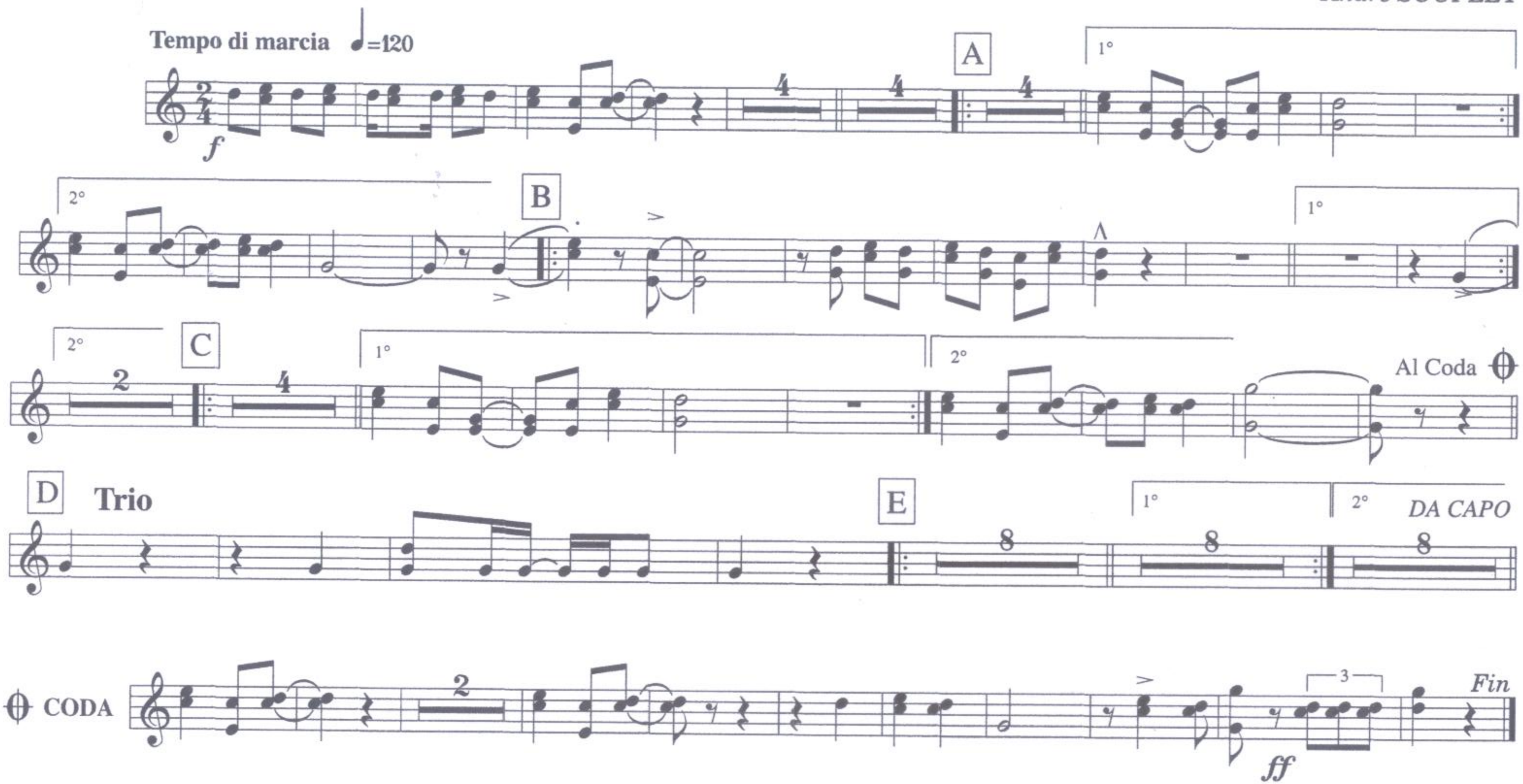
1ère et 2ème Trompettes

TAMBOURS EN TÊTE

Marche pour Batterie Fanfare

La Porte du Hainaut
Communauté d'Agglomération

André SOUPLET



© 1994 By Éditions CORELIA
91780 Châlo Saint Mars (France)

- CC 55038 -
6 ex.

Tous droits réservés pour tous pays
Photocopie interdite (code pénal art.425)

Clairons basses

TAMBOURS EN TÊTE

Marche pour Batterie Fanfare

La Porte du Hainaut
Communauté d'Agglomération

Tempo di marcia ♩=120

André SOUPLET

A

mf

B

C

Al Coda D **Trio**

E 1ère fois *mf*
2ème fois *ff*

DA CAPO

CODA

Fin

© 1994 By Éditions CORELIA
91780 Châlo Saint Mars (France)

- CC 55038 -
3 ex.

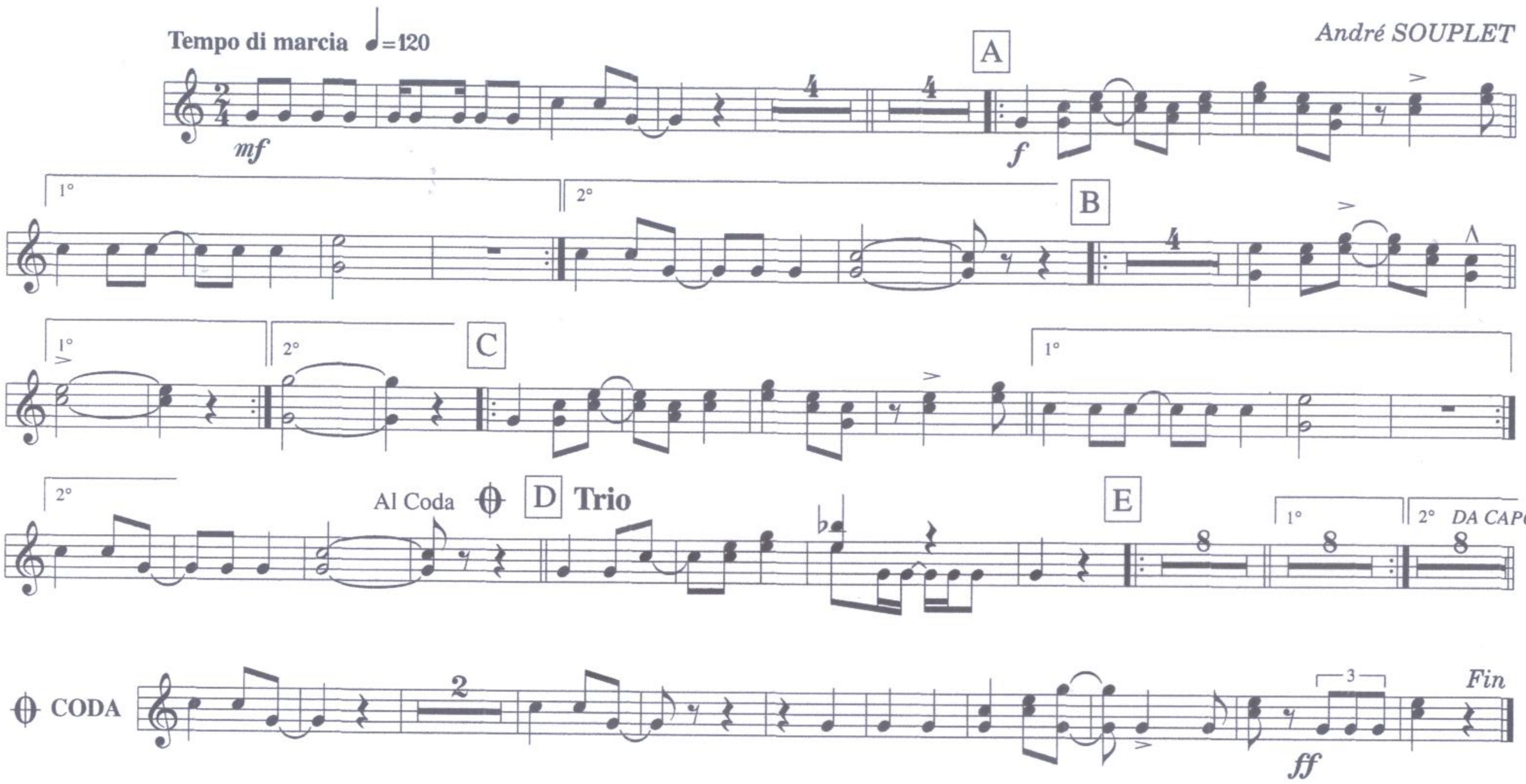
Tous droits réservés pour tous pays
Photocopie interdite (code pénal art.425)

1er et 2ème Clairons

TAMBOURS EN TÊTE

Marche pour Batterie Fanfare

André SOUPLET



© 1994 By Éditions CORELIA
91780 Châlo Saint Mars (France)

- CC 55038 -
6 ex.

Tous droits réservés pour tous pays
Photocopie interdite (code pénal art.425)

1er et 2ème Cors

TAMBOURS EN TÊTE

Marche pour Batterie Fanfare

André SOUPLET

La Porte du Hainaut
Communauté d'Agglomération

Tempo di marcia ♩=120

f

A

1° 2°

B

1° 2°

C

1° 2°

Al Coda ⊖ D **Trio**

E

1ère fois *mf*
2ème fois *ff*

1°

2°

DA CAPO

⊖ **CODA**

ff

Fin

© 1994 By Éditions CORELIA
91780 Châlo Saint Mars (France)

- CC 55038 -
4 ex.

Tous droits réservés pour tous pays
Photocopie interdite (code pénal art.425)

TAMBOURS EN TÊTE

Marche pour Batterie Fanfare

Tempo di marcia ♩= 120

André SOUPLET

Trompettes 1/2 — Clairons 1/2 — Cors 1/2 — Trompettes basses — Clairons basses — Contrebasse Sib — Tambours — Cymb. / Grosse-Caisse

A

Trptes 1/2 — Cl. 1/2 — Cors 1/2 — Trp basses — Cl. basses — Cbasse Sib — Tamb. — Cymb/G.C.

© 1994 by Editions CORELIA
91780 Châlo Saint Mars (FRANCE)

Tous droits réservés pour tous pays
Photocopie interdite (Code pénal art. 425)

1° 2°

Trptes 1/2
Cl. 1/2
Cors 1/2
Trp basses
Cl. basses
Cbasse Sib
Tamb.
Cymb/G.C.

B 1°

Trptes 1/2
Cl. 1/2
Cors 1/2
Trp basses
Cl. basses
Cbasse Sib
Tamb.
Cymb/G.C.

2° C 1°

Trptes 1/2
Cl. 1/2
Cors 1/2
Trp basses
Cl. basses
Cbasse Sib
Tamb.
Cymb/G.C.

2° Al Coda D **Trio**

Trptes 1/2
Cl. 1/2
Cors 1/2
Trp basses
Cl. basses
Cbasse Sib
Tamb.
Cymb/G.C.

ff

E 1ère fois *mf* 2ème fois *ff*

Trptes 1/2

Cl. 1/2

Cors 1/2

Trp basses

Cl. basses

Cbasse Sib

1ère fois WOOD-BLOCK à défaut sur cercle
2ème fois: sur peau *ff*

Tamb.

f

Cymb/G.C.

mf

1°

Trptes 1/2

Cl. 1/2

Cors 1/2

Trp basses

Cl. basses

Cbasse Sib

Tamb.

sur peau

Cymb/G.C.

2°

DA CAPO

Trptes 1/2
Cl. 1/2
Cors 1/2
Trp basses
Cl. basses
Cbasse Sib
Tamb.
Cymb/G.C.

CODA

Trptes 1/2
Cl. 1/2
Cors 1/2
Trp basses
Cl. basses
Cbasse Sib
Tamb.
Cymb/G.C.